



E S K O R T E



F A M I L Y

a

REGULAR

k

ITALIC

4

DISPLAY ITALIC

Ե

ARMENIAN

D

BOLD

g

DISPLAY

Ի

ARMENIAN ITALIC

ش

PERSIAN

Risk assessment consists in an objective evaluation of risk in which assumptions and uncertainties are clearly considered and presented. Part of the difficulty of risk management is that measurement of both of the quantities in which risk assessment is concerned – potential loss and probability of occurrence – can be very difficult to measure. The chance of error in the measurement of these two concepts is large. A risk with a large potential loss and a low probability of occurring is often treated differently from one with a low potential loss and a high likelihood of occurring. In theory, both are of nearly equal priority in dealing with first, but in practice it can be very difficult to manage when faced with the scarcity of resources, especially time, in which to conduct the risk management process. Financial decisions, such as insurance, express loss in terms of dollar amounts. *When risk assessment is used for public health or environmental decisions, loss can be quantified in a common metric, such as a country's currency, or some numerical measure of a location's quality of life. For public health and environmental decisions, loss is simply a verbal description of the outcome, such as increased cancer incidence or incidence of birth defects. If the risk estimate takes into account information on the number of individuals exposed, it is termed a "population risk" and is in units of expected increased cases per a time period. If the risk estimate does not take into account the number of individuals exposed, it is termed an "individual risk" and is in units of incidence rate per a time period. Population risks are of more use for cost/benefit analysis; individual risks are of more use for evaluating whether risks to individuals are*

*It's
serious
business.*

b **b** *b*

e **e** *e*

z **z** *z*

a **a** *a*

y **y** *y*

After the characteristic is sensed, or measured, **information** pertinent to control is fed back. *Exactly* what information needs to be transmitted and also the language that will best facilitate the communication process and reduce the possibility of distortion in **BOLD/REGULAR/ITALIC** transmission must be carefully considered. Information that is to be compared with the standard, or plan, should be expressed in the same terms or language as in **the original plan** to facilitate decision making. Using machine methods may require *extensive translation* of the information. Since optimal languages for computation and for human review are not always the same,

By

ITALIC / REGULAR

EN In 1660, in celebration of its hard-fought victory over the Ottoman Empire, a crack regiment from Croatia visited Paris. There, the soldiers were presented as glorious heroes to Louis XIV, who was a monarch well known for his eye toward personal adornment. It happened that the officers of this regiment were wearing brightly colored handkerchiefs fashioned of silk around their necks.

FR Sous Louis XIV, on commence à agrémenter ce nœud de rubans multicolores. C'est également le Roi Soleil qui crée la « fonction » de « cravatier ». Celui-ci dépend du « Grand Maître de la Garde Robe » dont la charge a été créée en 1669. Le cravatier appartient donc aux services de la chambre du roi et a le statut d'écuyer. Sa fonction est alors de choisir et d'ajuster la cravate du roi, mais également les boutons de manchette et les diamants. Celle-ci disparaît au début

DE Für eine lange Lebensdauer sollte die Krawatte vor jedem Tragen neu gebunden werden und nach dem Tragen sofort wieder geöffnet werden, damit sich der Stoff wieder glätten kann. Man sollte auch nicht jeden Tag dieselbe Krawatte tragen. Je hochwertiger Seidenstoff und Einlage sind, desto einfacher lässt sich die Krawatte binden. Krawatten sollten nicht in der Maschine gewaschen und auch nie komplett eingeweicht werden. Flecken entfernt man am besten mit einem mit etwas lauwarmen Seifenwasser getränkten

ES Los egipcios de las clases bajas solían anudarse al cuello una soga con un buen tejido de forma triangular, y los legionarios romanos llevaban algo similar a la corbata, llamada focale. En la buena sociedad según Séneca, Quintiliano y Horacio, se podía considerar un riesgo dejar el cuello descubierto, así que el focale lo llevaban las mujeres, las personas que tenían problemas de salud y los oradores, para proteger sus cuerdas vocales. La fecha de nacimiento de la

TR Kravat, bir boyun bağıdır. Kelimenin aslı Fransızca cravate: Hırvatlar anlamında kullanılan croates veya cravatesden gelmektedir. Hırvatlar, boyunlarına uzun bez kurdeleler takarlardı. Bundan dolayı çeşitli kumaş ve derilerden yapılmış boyuna takılan ve kendine has bağlama şekli olan boyun bağlarına da kravat denmiştir. Türkiye'de

SV Det är främst vuxna män som använder slips, men det förekommer även bland pojkar vid högtidligare tillfällen, vilket dock var vanligare förr. Det förekommer också att kvinnor använder slips för att klä upp sig på olika sätt, men slipsen ses fortfarande som ett i

Fastidious Eating and Gambling

Երկիրը, ընդարձակ Արեգակնային համակարգի փոքր մոլորակներից մեկը, մի շարք առումներով եզակի է: Նրա վրա կյանք կա, ջուր կա, իսկ մակերևույթը մշտապես նորանում է: Երկիրը պատված է բարակ կարծր կեղևով, որի վրայով մենք քայլում ենք: *Երկրի, մեզ տեսանելի մասերը մոլորակի մի գտնվում պինդ հատվածն են միայն: Կեղևի տակ որը գտնվում է հաստ, բազմաշերտ մանիան (պատյանը), որը նույնպես կազմված է կարծր ապարներից, իսկ գնդի կենտր*

Kartografia, sztuka sporządzania i badania map, oraz pośrednio geografia, historycznie poświęcone były próbom zobrazowania planety. Geodezja, badająca położenie i dystans, oraz nawigacja, zajmująca się pozycją na powierzchni Ziemi, dostarczyły danych liczbowych. *Wyróżnia się do siedmiu kontynentów, w kolejności od największej do najmniejszej powierzchni: Niektóre podziały traktują Amerykę Płn. Południową jako jeden i kontynent –*

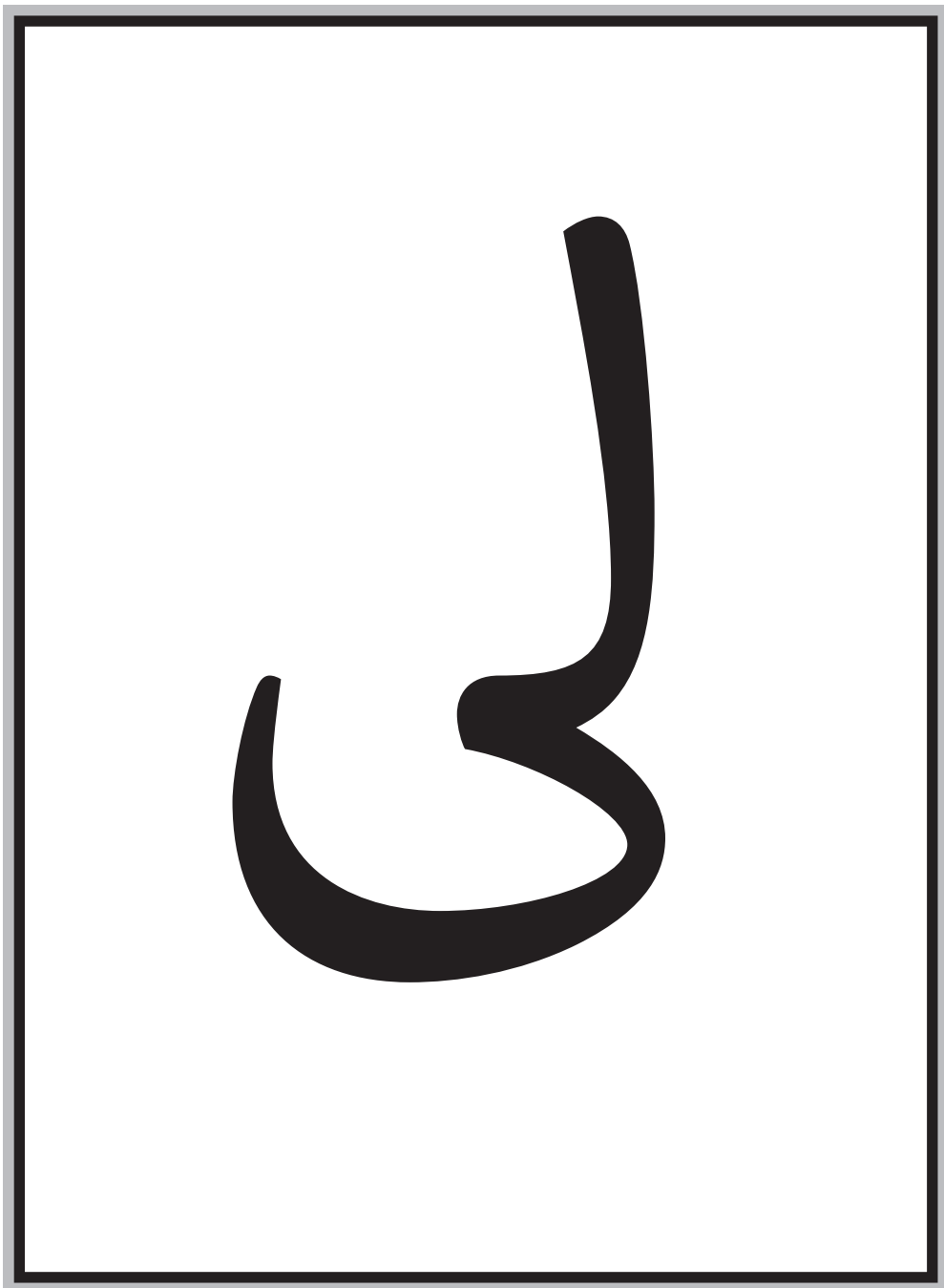
پیتر فالک، هنرپیشه نامی سینما و تلویزیون آمریکا، در ۳۸ سالگی درگذشت. خبرگزاری‌ها از قول خانواده پیتر فالک گفته‌اند که این هنرپیشه محبوب شامگاه پنجشنبه در خانه خود در بورلی هیلز (لس آنجلس) درگذشته است. موضوعات مرتبط فیلم و سینما فالک از چند سال پیش از اختلال حواس و بیماری آلزایمر رنج می‌برد، اما به گفته خانواده، او در آرامش کامل دنیا را ترک کرد. پیتر فالک از سال ۱۹۹۱ در بیش از ۴۰ فیلم سینمایی بازی کرد، اما بیشترین معروفیت او به خاطر ایفای نقش ستوان کلمبو بود، یکی از جذا ب‌ترین کارآگاهان تاریخ نمایش که به خاطر آن چهار بار جایزه «امی» را دریافت کرد. کارآگاهی «خنگ»

ARMENIAN REG/IT

LATIN REG/IT

PERSIAN

م‌لش Hdp ԱձԻ ԱձԻ Hdp



این فیلم‌ها که توسط ساگار میچل و جیمز کنیون فیلمبرداری شده، تصاویر منحصر به فردی را از زندگی بریتانیایی‌ها در اواخر دوران ملکه ویکتوریا و اوایل دوران ادوارد، پادشاه بعدی بریتانیا نشان می‌دهد. مطالب مرتبط بخش‌هایی از این تصاویر را ببینید رقص تانگو به عنوان میراث فرهنگی جهانی ثبت شد موضوعات مرتبط میراث فرهنگی این فیلم‌ها **PERSIAN** همراه با آرشیو فیلم‌های پی‌او در فهرست «خاطرات بریتانیا در میراث جهانی» سازمان ملل ثبت خواهند شد. مجموعه میچل و کنیون را که حاوی ۸۰۰ حلقه فیلم است، مورخی به نام پیتر وردن در شهر بلکبرن کشف کرد. در میان فیلم‌های این مجموعه، تصاویری به چشم می‌خورد از آخرین سربازی که از ملکه ویکتوریا، صلیب ویکتوریا دریافت می‌کند. فیلمی از بازسازی یک صحنه جنایت و نخستین فیلم از یک بازی تیم منچستر یونایتد در سال ۲۰۹۱ از دیگر تصاویر این مجموعه است. سه فیلم بریتانیا

ء آآأ أآ وَوؤ إآ إآ ئئئ انا بببب
ةة تَتت ثثث جججج
ححح خخخ ددد ززز
سس سششش صصص
ضضض ططط ظظظ ععع
غغغ PERSIAN ففف

قققق للل لكك مممم نَنَن
هههه ووو سسس ييي ككك
و ب پ پپ گگگ چچچچ

«۰،۱،۲،۳،۴،۵،۶،۷،۸،۹٪*؟★،،،،،»

لآلآ لآلآ لآلآ لآلآ لآلآ لآلآ لآلآ لآلآ لآلآ لآلآ

تر بزر بزر بین بزر بزر بزر بزر بزر بزر بزر بزر بزر بزر

ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ ٲ

ظ	b	ا
فا	e	u
ه	z	u
ب	a	n
ي	y	2

շի

Երկիրը, ընդարձակ Արեգակնային
համակարգի փոքր մոլորակներից մեկը,
մի շարք առումներով եզակի է: Նրա
վրա կյանք կա, ջուր կա, իսկ մակերևո
ւյթը մշտապես նորանում է: Երկիրը
պատված է բարակ կարծր կեղևով, որի
վրայով մենք քայլում ենք: Երկրի, մեզ
տեսանելի մասերը մոլորակի մի չնչին
չնչին **ARMENIAN ITALIC** պիճո
հատվածն են միայն: Կեղևի տակ որը
գտնվում է հաստ, բազմաշերտ մանիան
(պատյանը), որը նույնպես կազմված
է կարծր ապարներից, իսկ գնդի կենտրո
նում մետաղական podpisywaճ միջուկն
է, որը մասամբ պիճո է, ջուր մասամբ,
հեղուկ: Մոլորակը շրջապատված մագն
իսական դաշտով, որը կյանք կա ծա
մանակի ընթացքում փոփոխվում է և

Ճ	Ծ	Ճ
Ս	Ա	Ս
Ն	Ն	Ն
Ն	Ռ	Ն
Չ	Չ	Չ

Ա Բ Գ Դ Ե Զ Է Ը Թ Ժ Ի Լ Խ
 Ծ Կ Ը Ժ Դ Ծ Մ Յ Ն Ծ Ո Զ
 Պ Զ Ռ Ս Վ Տ Յ Ի Փ Գ Օ Ֆ ա
 բ գ դ ե զ է լ թ ժ ի լ խ ծ կ
 հ ձ ղ ճ ս յ ն շ ռ ս ջ ռ ս
 վ ա **ARMENIAN REGULAR & ITALIC** ց լ
 փ ք օ ֆ և մն մե մի մխ
 մկ վն (« : , - ' ~ ° »)

Ա Բ Գ Դ Ե Զ Է Ը Թ Ժ Ի Լ
 Խ Ծ Կ Ը Ժ Դ Ծ Մ Յ Ն Ծ Ո
 Զ Պ Զ Ռ Ս Վ Տ Յ Ի Փ Գ Օ Ֆ
 ա բ գ դ ե զ է լ թ ժ ի լ խ ծ
 կ հ ձ ղ ճ ս յ ն շ ռ ս ջ ռ ս
 վ ա ց լ փ ք օ ֆ և մն մե մի
 մխ մկ վն (« : , - ' ~ ° »)

THE PERFECT PLAN COULD BE OUTLINED IF EVERY POSSIBLE VARIATION OF INPUT COULD BE ANTICIPATED AND IF THE SYSTEM WOULD OPERATE AS PREDICTED. THIS KIND OF PLANNING IS NEITHER REALISTIC, ECONOMICAL, NOR FEASIBLE FOR MOST BUSINESS SYSTEMS. IF IT WERE FEASIBLE, PLANNING REQUIREMENTS WOULD BE SO COMPLEX THAT THE SYSTEM WOULD BE OUT OF DATE BEFORE IT COULD BE OPERATED. THEREFORE, WE DESIGN CONTROL INTO SYSTEMS. THIS REQUIRES A BIT MORE THOUGHT IN THE SYSTEMS DESIGN BUT ALLOWS MORE FLEXIBILITY OF OPERATIONS AND MAKES IT POSSIBLE TO OPERATE A SYSTEM USING UNPREDICT-

SMALL CAPS / FIGURES

£	\$	€	¥
7.72	12.35	8.60	1,002.77
119,421.85	191,001.61	133,000.15	15,510,285.61
345.86	553.16	385.18	44,919.02
773.40	1,236.97	861.34	100,448.32
0.06	0.09	0.06	6.99
51,779.48	82,815.37	57,666.81	6,725,020.18

15.24
41.52

E L E N A S C H N E I D E R